

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 1
им. Героя Российской Федерации Романова Виктора Викторовича
(МБОУ СОШ №1 им. Героя РФ Романова В.В.)

Принята на заседании
педагогического совета
от «26» августа 2021 г.
Протокол № 3

Утверждена
приказом от 01.09.2021 № 297
«Об утверждении дополнительных
общеобразовательных
общеразвивающих программ»

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Школьный пресс-центр»**

НАПРАВЛЕННОСТЬ: СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ

Уровень: базовый

Возраст обучающихся: 14 – 17 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Пахмутова Марина Анатольевна,
педагог дополнительного образования

пгт. Сосьва, 2021 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

Показатель	Нормативное обоснование
Основные характеристики программы	статьи 2 , 12 и 75 Закона № 273-ФЗ
Порядок проектирования	статьи 12 , 47 и 75 Закона № 273-ФЗ
Условия реализации	– пункты 1–3 и 9 статьи 13, пункты 1 , 5 и 6 статьи 14, статьи 15 , 16 , 33 , 34 и 75 Закона № 273-ФЗ; – СанПиН 2.4.4.3172-14
Содержание программ	– пункты 9 , 22 , 23 , 25 статьи 2, пункт 5 статьи 12, пункты 1 и 4 статьи 75 Закона № 273-ФЗ; – приказ Минпросвещения от 09.11.2018 № 196 ; – Концепция развития дополнительного образования детей, утв. распоряжением Правительства от 04.09.2014 № 1726-р
Организация образовательного процесса	– статьи 15 , 16 , 17 и 75 Закона № 273-ФЗ; – приказ Минпросвещения № 196 ; – СанПиН 2.4.4.3172-14

Дополнительная общеобразовательная, общеразвивающая программа «Школьный пресс-центр» (далее Программа) имеет **социально-педагогическую направленность**, рассчитана на учащихся 14-17 лет, заинтересованных в изучении основ журналистики, в овладении практическими навыками создания школьной газеты, и ориентирована на применение широкого комплекса знаний по ранее пройденным базовым учебным дисциплинам, таким как литература, русский язык, история, информатика и др.

Актуальность, педагогическая целесообразность.

Данная программа рассчитана на вовлечение детей в различные формы деятельности: теоретические уроки, рукописная подготовка заметок, компьютерный набор статей, создание компьютерного варианта газеты в программе Microsoft Office Publisher, макетирование и верстка газеты.

Занятия по данной программе предполагают личностно ориентированный подход, в ходе которого учитываются особенности учащихся и их возможность свободно и творчески мыслить. Программа направлена на развитие и становление личности обучающегося, его самореализацию и свободное самовыражение, на раскрытие литературного таланта, способствует экспериментальному поиску, развитию фантазии. В ходе обучения формируется нестандартное гибкое и чёткое мышление, реализуется потребность в коллективном творчестве.

Программа воспитывает чувство ответственности, укрепляет связи с ближайшим социальным окружением (родителями, педагогами). Коммуникативная направленность обучения по данной программе даёт учащимся возможность общаться в процессе создания газеты, а деятельностный характер обучения позволяет каждому научиться работать как индивидуально, так и в коллективе.

Актуальность Программы состоит в необходимости помогать обучающимся в анализе и понимании устного и печатного слова, содействовать тому, чтобы они сами могли интересно и красочно рассказать о происходящих событиях.

Данная программа рассчитана на вовлечение детей в различные формы деятельности: теоретические уроки, рукописная подготовка заметок, компьютерный набор статей, создание компьютерного варианта газеты в программе Microsoft Office Publisher, макетирование и верстка газеты.

Цель: становление духовного мира человека, создание условий для формирования внутренней потребности личности в непрерывном совершенствовании, в реализации и развитии своих творческих возможностей.

Задачи:

Обучающие:

- Научить учащихся ориентироваться в большом количестве предлагаемой информации;
- Сформировать умение работать с информацией и документами; проводить опросы;
- Обучить приемам верстки газеты;
- Обучить навыкам ораторского искусства.

Развивающие:

- развивать коммуникативные, творческие способности обучающихся;
- развивать образное, логическое и критическое мышление учащихся;
- развивать умения устного и письменного выступления;

Воспитывающие:

- формировать литературный вкус учащихся;
- формировать нравственные основы личности будущего журналиста;
- формировать духовные качества личности, активную жизненную позицию;
- воспитывать у обучающихся потребность в устных и письменных публицистических выступлениях;
- воспитывать культуру поведения и речи, прививать культуру общения;
- воспитывать школьника как гражданина своей страны.

Категория обучающихся

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школьный пресс-центр» предназначена для обучающихся в возрасте от 14 до 17 лет. Вступительных испытаний при приеме на обучение по Программе нет.

Программа «Школьный пресс-центр» составлена в практико-ориентированной форме подачи материала. Основными требованиями к учащимся при изучении основ журналистики как профессии являются желание овладеть навыками работы юного корреспондента; активная позиция во время занятий; выполнение творческих заданий; участие в творческих конкурсах. Участники данной Программы готовят материалы для школьной газеты и для новостного интернета – странички в школьной группе «ВКонтакте».

Срок реализации Программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Школьный пресс-центр» рассчитана на один год обучения - 68 учебных часов.

Форма и режим занятий

Недельная нагрузка 2 часа. Учебная группа состоит из 10-15 учащихся. Продолжительность каждого занятия 45 минут и перерыв 15 минут. В Периодичность занятий определяется в зависимости от потребностей учащихся, при необходимости занятия могут быть сдвоенными с соблюдением предоставления коротких перерывов через каждые 45 минут.

Требования к освоению курса

По окончании обучения учащийся должен:

Знать: Журналистскую этику, современные требования к газете, типологию газет, информационные и сатирические жанры.

Уметь: Моделировать газету, писать заметку информационного, дискуссионного характера, редактировать заметки, составлять и проводить опросы, овладеть основами публичной речи.

Критерии оценки:

- издание школьной газеты «Вести Республики ДОМ».

Личностные, метапредметные и предметные результаты

Предметные результаты изучения программы «Пресс центр» отражают опыт учащихся в журналистской деятельности и в результате прохождения программы школьники:

- познакомятся с основными терминами журналистики;
- приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту научно-познавательных текстов, инструкций;
- получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации;
- приобретут умение работать в проектном режиме при создании выпусков газеты;
- приобретут опыт уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;
- научатся давать самооценку результатам своего труда;
- приобретут первый опыт проведения презентаций своих достижений;
- приобретут первоначальные навыки работы с ПК в процессе создания школьной газеты;
- поймут сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, ее базовых характеристик, социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций;
- приобретут первичные навыки готовности слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Личностные результаты освоения программы предполагают:

- приобретение первичного опыта по формированию активной жизненной позиции в процессе подготовки выпусков газеты;
- получение возможности проявлять инициативу в принятии решений;
- понимание причин успеха/неуспеха практической журналистской деятельности;

Метапредметные результаты освоения программы обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с литературой, русским языком, информатикой и отражают:

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.

Формирование универсальных учебных действий:

Личностные универсальные учебные действия

У ученика будут сформированы:

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха во внеучебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- способность к самооценке на основе критериев успешности внеучебной деятельности;
- основы социализации личности в форме осознания «Я» как участник дорожного движения, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание ответственности;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с культурой поведения на дороге и в общественных местах.

Ученик получит возможность для формирования:

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/ неуспешности в внеучебной деятельности;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на культуру как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия.

Ученик получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения внеучебных заданий с использованием учебной литературы;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- строить сообщения, проекты в устной и письменной форме;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.

Ученик получит возможность научиться:

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

- осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего – речевые, средства для решения различных коммуникативных задач;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Ученик получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Сроки реализации программы: 1 год (68 часов -2 часа в неделю).

Возраст детей, участвующих в реализации программы: 13-17 лет.

Формы обучения:

- лекции; деловые игры; экскурсии; составление плана будущей газеты;
- выпуск газеты; сбор и обработка информации; методы работы журналиста;
- написание текстов в жанре информации, интервью, репортажа, статьи и т. д.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНЫЙ (ТЕМАТИЧЕСКИЙ) ПЛАН

№	Тема занятия	Всего часов			Форма аттестации
			Теория	Практика	
1. Основы создания газеты (6 часов)					
1.1	Организационное занятие.	1	1		
1.2	Кодекс журналиста.	1	1		Тест
1.3	Знакомство с жанрами.	1	1		Деловая игра
1.4	Распределение информации в газете.	1		1	Деловая игра
1.5	Требования к стилю и шрифту, дизайн страницы.	1		1	Творческое задание
1.6	Рубрики газеты. Модель газеты.	1		1	Творческое задание
2. Информация (8 часов)					
2.1	Информация. Первая ступень сложности. Выбор главного.	2	1	1	Творческое задание
2.2	Информация. Вторая ступень сложности. «Перевернутая пирамида»	2	1	1	Творческое задание
2.3	Информация. Третья ступень сложности. Правило пяти вопросов.	2	1	1	Творческое задание
2.4	Информация. Четвертая ступень сложности. Составные части «перевернутой	2	1	1	Творческое задание

	пирамиды.				
3. Технология быстрого письма (8 часов)					
3.1	Технологии быстрого письма. Первая ступень сложности.	2	1	1	Творческое задание
3.2	Технологии быстрого письма. Вторая ступень сложности.	2	1	1	Творческое задание
3.3	Технологии быстрого письма. Третья ступень сложности.	2	1	1	Творческое задание
3.4	Технологии быстрого письма. Четвертая ступень сложности.	2	1	1	Творческое задание
4. Отчёт (8 часов)					
4.1	Отчет. Первая ступень сложности.	2	1	1	Творческое задание
4.2	Отчет. Вторая ступень сложности.	2	1	1	Творческое задание
4.3	Отчет. Третья ступень сложности. Информационный	2	1	1	Творческое задание
4.4	Отчет. Четвертая ступень сложности.	2	1	1	Творческое задание
5. Репортаж (6 часов)					
5.1	Репортаж. Первая ступень сложности.	2	1	1	Творческое задание
5.2	Репортаж. Вторая ступень сложности.	2	1	1	Творческое задание
5.3	Репортаж. Третья ступень сложности.	2	1	1	Творческое задание
6.Интервью (8 часов)					
6.1	Интервью. Первая ступень сложности.	2	1	1	Творческое задание
6.2	Интервью. Вторая ступень сложности.	2	1	1	Творческое задание
6.3	Интервью. Третья ступень сложности. Информационное	2	1	1	Творческое задание

	интервью.				
6.4	Интервью. Четвертая ступень сложности.	2	1	1	Творческое задание
7.Корреспонденция (6 часов)					
7.1	Корреспонденция информационная. Первая ступень сложности	2	1		Практикум
7.2	Критическая корреспонденция. Вторая ступень сложности	2	1		Практикум
7.3	Аналитическая корреспонденция. Третья ступень сложности	2	1		Практикум
9	Выпуск газеты «Вести Республики ДОМ».	18		18	Компьютерная вёрстка газеты (практикум)
		Итого 68	28	40	

Содержание учебно-тематического плана

Тема 1. Основы создания газеты – 6 часов.

Кодекс журналиста. Составление плана работы. Современные требования к газете. Знакомство с жанрами. Распределение информации в газете. Требования к стилю и шрифту, дизайн страницы. Рубрики газеты. Модель газеты.

Тема 2. Информация – 8 часов.

Первая ступень сложности – выбор главного. Вторая ступень сложности - «Перевернутая пирамида». Третья ступень сложности - «Правило пяти вопросов». Четвертая ступень сложности – составные части «перевернутой пирамиды».

Тема 3. Технология быстрого письма – 8 часов.

Первая ступень сложности – метод «снежинки» (снежного кома). Вторая ступень сложности - метод «вешалки» или «скелета». Третья ступень сложности - метод опорных словосочетаний. Четвертая ступень сложности – метод «Жюль Верна».

Тема 3. Отчёт – 8 часов.

Первая ступень сложности - информационный отчет «Последовательность событий». Вторая ступень сложности - информационный отчет «О чем говорили выступающие?». Третья ступень сложности - информационный отчет «Добавляем цвет события». Четвёртая ступень сложности - информационный отчет «Предыстория события».

Тема 4. Репортаж – 6 часов.

Первая ступень сложности - изменяющаяся картинка действия. Вторая ступень сложности - общие, средние, крупные планы. Третья ступень сложности - цветовая гамма и настроения людей. Четвёртая ступень сложности - события за кадром.

Тема 5. Интервью – 8 часов.

Первая ступень сложности - опрос. Вторая ступень сложности – комментарий. Третья ступень сложности – информационное интервью. Четвёртая ступень сложности – интервью-зарисовка.

Тема 6. Корреспонденция – 6 часов.

Первая ступень сложности – корреспонденция информационная. Вторая ступень сложности – критическая корреспонденция. Третья ступень сложности – аналитическая корреспонденция. Четвёртая ступень сложности – корреспонденция – раздумье.

Издание газеты «Вести Республики ДОМ» - 18 часов.

Компьютерная вёрстка газеты «Вести Республики ДОМ» (9 номеров). Редактирование информации. Распространение газеты.

ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Оценка знаний и умений обучающихся проводятся в форме творческих работ и бесед по всем темам. Используются также экскурсии, включающие в себя самостоятельные наблюдения, опыты, решение творческих задач. Текущий контроль и промежуточная аттестация представляют собой оценку качества и освоения и содержания Программы.

В качестве результата промежуточной аттестации могут быть зачтены результаты участия учащихся объединения в различных конкурсах и фестивалях по направлению деятельности.

Творческие работы обучающихся оцениваются по пятибалльной шкале.

Примерная характеристика отметок может выглядеть так:

- 0 баллов – задание не выполнено;
- 1 балл – содержание задания не осознано, продукт неадекватен заданию;
- 2 балла – допущены серьезные ошибки логического и фактического характера, выводы отсутствуют;

- 3 балла – задание выполнено отчасти, допущены ошибки логического или фактического характера, предпринята попытка сформулировать выводы;
- 4 балла – задание в целом выполнено, но допущены одна-две незначительных ошибки логического или фактического характера, сделаны выводы;
- 5 баллов – задание выполнено, сделаны в целом корректные выводы.

Оценка результатов освоения Программы осуществляется:

- диагностикой знаний в процессе собеседований;
- организацией вовлечения детей в работу школьного издания.

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Методическое обеспечение реализации программы

Программа «Школьный пресс-центр» содержит большое количество практики. Она включает в себя как индивидуальную творческую работу учащихся, так и коллективные творческие игры. Для лучшего усвоения материала учащимся предоставлен раздаточный и мультимедийный материал.

При определении содержания деятельности учитываются следующие принципы:

- воспитывающего характера труда;
- научности (соблюдение строгой технической терминологии, символики, установленной размерности);
- связи теории с практикой (практике отводится около 80% учебного времени);
- систематичности и последовательности;
- доступности и посильности;
- сознательности и активности;
- наглядности;
- прочности овладения знаниями и умениями (достигается реализацией всех вышеперечисленных принципов).

Основной вид занятий – практический. Используются следующие методы обучения:

- объяснительно-иллюстративный;
- репродуктивный;
- проблемный;
- частично-поисковый или эвристический;

– исследовательский.

Педагогические приёмы:

- формирование взглядов (убеждение, пример, разъяснение, дискуссия);
- организация деятельности (приучение, упражнение, показ, подражание, требование);
- стимулирование и коррекция (поощрение, похвала, соревнование, оценка, взаимооценка и т.д.);
- сотрудничество, позволяющее педагогу и воспитаннику быть партнерами в увлекательном процессе образования;
- свободный выбор, когда детям предоставляется возможность выбирать для себя направление специализации, педагога, степень сложности задания и т.п.

Материально-технические условия реализации Программы

Для реализации данной Программы необходимо:

- наличие у обучающихся компьютеров и выхода в Интернет, а также
- доступа к чтению и просмотру современных газет и журналов;
- наличие дополнительной литературы, словарей и справочников, принтера, сканера, ЦОР, цифровых носителей, фотоаппарата.

Оценка результатов освоения программы осуществляется:

- диагностикой знаний в процессе собеседований;
- организацией вовлечения детей в работу школьного издания.

Список литературы, используемой при написании Программы

1. Баканов Р.П. Основы журналистской деятельности: новостная журналистика. Учебно-методическое пособие. 2-е изд., перераб. и доп. – Казанский (Приволжский) федеральный университет. Институт социально-философских наук и массовых коммуникаций. – Казань: Издательство Казанского университета, 2015. – 116 с.
2. Байчик А.В., Курышева Ю.В., Никонов С.Б. (сост.) Международные стандарты профессиональной этики журналистов. Учебно-методическое пособие. – СПб.: С.-Петербург. гос. ун-т, Высш. шк. журн. и масс. коммуникаций, 2012. – 102 с.
3. Беневоленская Т. А. О языке и стиле газетного очерка/ Т. А. Беневоленская. – М., 1973.
4. Бережной А. Ф. К истории печати России /А. Ф. Бережной. – СПб., 1992.
5. Бобков А.К. Газетные жанры. Учебное пособие. – Иркутск: Иркут. ун-т, 2005. – 64 с.

6. Бовин А. Профессия - журналист / А. Бовин // Журналист. – 2001. – №3.
7. Богданов Н. Г. Справочник журналиста / Н. Г. Богданов, Б. А. Вяземский – Л.: Лениздат, 1971. – 685 с.
8. Вакуров В. Н. Стилистика газетных жанров / В. Н. Вакуров, Н. Н. Кохтев, Г. Я. Солганик. – М, 1978.
9. Васильева Л. Журналист меняет профессию: Хрест/ Л. Васильева, В. Чернолуцкий. – Владивосток, 2000.
10. Васильева Л. А. Делаем новости! учебное пособие / Л. А. Васильева. – М.: Аспект Пресс, 2003. – 190 с.
11. Виленский М. Э. Как написать фельетон / М Э. Виленский. – М, 1982.
12. Владимирцев В. П. Газетная зарисовка / В. П. Владимирцев. – Иркутск : Издв. Иркутского ин-та, 2002.
13. Вовк Е. Т. Школьная стенгазета и издательские технологии в школе / Е. Т. Вовк // Информатика: прил. к журн. «Первое сентября». – 2004. – №5.
14. Ворошилов В. И. История журналистики в России [Текст]: конспект лекций / В. И. Ворошилов. СПб.: Изд-во Михайлова В. А., 2000.
15. Вронский В. А. Экология [Текст]: словарь-справочник / В. А. Вронский. – Ростов н/Д.: Феникс, 1997. – 576 с.
16. Гвоздев Л. З. Журналистика: инструментарий, навыки, техника безопасности: учебное пособие / Л. З. Гвоздев. – М., 1999.
17. Голубева О. Д. В мире книжных сокровищ / О. Д. Голубева. – Л.: Лениздат, 1988. – 272 с.
18. Гоне Ж. Пресса в школе: формирование активной гражданской позиции: сб.: Детская юношеская самодеятельная пресса: Теоретическая часть: и практика. – М.: ЮНПРЕСС, 1994.
19. Гоне Ж. Школьные и лицейские газеты / Ж. Гоне ; общ. ред. и вступ. ст. А. В. Шарикова. – М.: ЮНПРЕСС, 2000. – 200 с.
20. Горбачевич К. С. Словарь эпитетов русского литературного языка / К. С. Горбачевич. СПб.: Норинт, 2002. – 224 с.
21. Грабельников А. А. Русская журналистика на рубеже тысячелетий / А. А. Грабельников. – М., 2000.
22. Гуревич С. М. Газета: вчера, сегодня, завтра. М.: Аспект-Пресс, 2004. – 288 с.
23. Душенко К. В. Большая книга афоризмов / К. В. Душенко. – Изд. 9-е, испр. – М.: Эксмо, 2007. – 1056 с.
24. Жанры советской газеты. – М., 1972.

25. Захаров Я. Я. Профессиональная ориентация школьников / Н. Н. Захаров, В. Д. Симоненко. – М.: Просвещение, 1989. –192 с.
26. Киперман С. А. Периодическая печать в школе/ С. А. Киперман. – М., 1993.
27. Корконосенко С.Г. Основы журналистики. - М., 2004;
28. Лазутина Г.В. Профессиональная этика журналиста. - М.: Аспект Пресс, 2011. – 224 с.
29. Лозовский Б.Н. Журналистика: техника безопасности. Екатеринбург: Издво Урал. ун-та, 2000. – 84 с.
30. Первалов В.В. Аналитическая журналистика. Учебно-методическое пособие. – М.: МГУП имени Ивана Федорова, 2014. – 104 с.
31. Шишлянникова А.М., Хорошунова И.В. (авт.-сост.). Литературное редактирование медиатекстов: теория и практика. Учебное пособие. – Воронеж: Факультет журналистики ВГУ, 2017. – 192 с.

Список литературы, рекомендуемый обучающимся

1. Ожегов С.И. Словарь русского языка, 1986.
2. Справочник журналиста – Л., 1971.
3. Уралова Л.С. Твоя стенгазета – М.: Молодая Гвардия, 1986. - 95с.
4. Школьный словарь образования слов русского языка / М.Г. Баранов. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 384с.
5. Энциклопедический словарь юного литературоведа/сост. В. Новиков, Просвещение – 1987,– 435с.
6. Этимологический словарь русского языка для школьников/сост. Рут М.Е.– Екатеринбург: У – Фактория, 2004,– 432.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575797

Владелец Рычкова Светлана Юрьевна

Действителен с 18.03.2021 по 18.03.2022