

Администрация Сосьвинского городского округа
Отраслевой орган администрации Сосьвинского городского округа
«Управление образования»
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 1 имени
Героя Российской Федерации Романова Виктора Викторовича

РАССМОТРЕНА
на заседании школьного методического
совета
Протокол от «24» августа 2020 г. № 1
Заместитель директора по УВР
..... / С.С.Останина

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора
МБОУ СОШ № 1 Сосьва им. Героя РФ
Романова В.В.
от «27» августа 2020 г. № 258
Директор С.Ю.Рычкова



**Рабочая программа
коррекционно - развивающего курса
«Развитие психомоторики и сенсорных процессов »
для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
3 класс**

Разработчик: М.А.Пахмутова,
учитель – дефектолог первой
квалификационной категории

пгт Сосьва
2020 год

Рабочая программа по коррекционному курсу **«Развитие психомоторики и сенсорных процессов» для обучающихся 3 класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**, (вариант 1) составлена в соответствии с:

- Федеральным законом РФ «Об образовании в РФ» №273-ФЗ от 29.12.2012г.

- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), от 19 декабря 2014 г. № 1599.

- Примерной адаптированной основной образовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

- Адаптированной основной образовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ №1 им. Героя РФ Романова В.В.

- Учебным планом МБОУ СОШ №1 им. Героя РФ Романова В.В.;

- Календарным учебным графиком МБОУ СОШ №1 им. Героя РФ Романова В.В.

Сенсорное развитие детей с нарушением интеллекта в целом отстает по срокам формирования и проходит неравномерно. Бедность и недостаточность восприятия, слабая активность, меньший, чем в норме объем, замедленность процесса переработки поступающей через органы чувств информации затрудняют их знакомство с окружающим миром. Поисковые действия таких детей характеризуются импульсивностью, хаотичностью; отсутствует планомерность в обследовании объекта, какой бы канал восприятия они не использовали (слуховой, зрительный, тактильный и т.д.), а по результатам проявляется меньшая полнота и недостаточная точность, односторонность. Нарушения зрительной сферы отмечаются в бедности и недифференцированности, инертности и непрочности зрительных образов, в отсутствии адекватной связи слова со зрительным представлением предмета. Недостаточность пространственно-предметных, временных представлений – в их неточности, быстром забывании не только деталей, но и важных элементов, уподоблении образов одних объектов другими. Кроме того, у многих воспитанников отмечается скованность, недостаточный объем движений, нарушение их произвольности, недоразвитие мелкой моторики.

Программа курса коррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» имеет своей целью:

- на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное полифункциональное представление об

окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

Достижение цели предусматривает решение ряда задач:

- обогащение чувственного познавательного опыта на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи, нацеленное на развитие психических процессов памяти, мышления, речи, воображения.
- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координаций;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Программа состоит из двух блоков: сенсорное развитие и психомоторное развитие.

Под сенсорным развитием понимается формирование в детях чувственного познания, т.е. умение видеть, слышать, осязать, представлять.

В ходе реализации программы в рамках этого блока решаются следующие задачи:

- Формирование представлений о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе, других ощущениях.
- Формирование умения использовать полученные знания о сенсорных эталонах в качестве “единиц измерения” при оценке свойств

веществ; иметь представление о разновидностях каждого свойства, уметь использовать их для анализа и выделения свойств самых различных предметов в различных ситуациях.

- Содействие развитию у учащихся аналитико–синтетической деятельности, умению сравнивать и обобщать.

- Развитие восприятия особых свойств предметов (тяжести, температуры, качества поверхности, вкуса и запаха, звуков, времени и направления).

- Научить воспринимать сложные явления окружающего мира (иллюстрации, литературные произведения, социальные явления, природа, сложные движения и т.п.).

Последнее требует от ребёнка целой программы действий, направленных на их обследование, сопоставление с эталонами, принятыми в обществе, последующего за этим узнавания по сходству и различию, словесного описания, переживания чувств, сложной мыслительной и творческой деятельности.

Личностные, предметные, БУД результаты освоения курса

В результате освоения предметного содержания курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» у обучающихся предполагается формирование **БУД учебных действий на конец 4 класса (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных)**

Личностные: обучение на занятиях по данному курсу организует и дисциплинирует школьников с интеллектуальным недоразвитием, способствует формированию мотивации к учению, интереса (когда ребенок задает вопросы) и позитивного отношения к себе и окружающему миру.

Регулятивные: содержание занятий позволяет развивать и эту группу умений.

Обучающимся с нарушениями интеллекта свойственны не критичность в выполнении действий, низкий уровень самоконтроля, обусловленные косностью и тугоподвижностью процессов мышления, связанных с инертностью нервных процессов.

Из-за слабости регулирующей функции мышления и речи таким детям трудно полностью подчинить свои действия инструкции педагога, поэтому формирование у них представлений о предметах и явлениях и др. происходит последовательно, поэтапно.

Многие проблемы в обучении снимаются, если ученики умеют контролировать свою деятельность. Освоение элементов учебной деятельности, протекающее с задержкой у детей с особыми образовательными потребностями, успешно корректируется в процессе

специально организованных занятий, когда ребенок постепенно учится определять цель своей деятельности, планировать её, двигаться по заданному плану, контролировать свои действия, оценивать и корректировать полученный результат. Кроме того, у школьника вырабатывается волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии и волевому усилию; воспитывается привычка к труду, желание трудиться.

Познавательные: на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов в результате целенаправленных обучающих воздействий учителя – дефектолога у ребенка с интеллектуальной недостаточностью формируются эталонные представления о цвете, форме, величине, о признаках и свойствах различных предметов и материалов, их положении в пространстве и др., развиваются все виды восприятия, тем самым закладывается основа для развития умственной деятельности. Кроме того, создаются необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения, осуществляется подготовка школьников к восприятию учебного материала на уроках письма и развития речи, чтения и развития речи, математики и др.

В процессе обучения ребенок овладевает сенсорными эталонами для определения отношений выявленных свойств и качеств данного предмета к свойствам и качествам других предметов и поисковыми способами ориентирования; у него появляется точность восприятия, формируется способность анализировать свойства предметов, сравнивать их, обобщать, сопоставлять результаты восприятия, тем самым создаются условия для коррекции памяти, внимания и других психических функций.

Коммуникативные: особое внимание на занятиях уделяется развитию речи и коммуникативных навыков детей. Словесные обозначения свойств и качеств предметов и явлений, а также существующих между ними взаимосвязей и взаимоотношений обеспечивают возможность абстракции и обобщения, способствуют осмысливанию воспринимаемого учеником. Разные виды деятельности предоставляют большие возможности для обогащения словарного запаса воспитанников.

БУД изучения курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» является формирование следующих БУД: (под руководством педагога)

Регулятивные БУД

- Принимать и сохранять учебную задачу.
- Учиться:

- выделять промежуточные цели-требования с учетом конечного результата;
- составлять план выполнения задачи и последовательность действий;
- работать по плану, регламентирующему пооперационное выполнение действия в соотношении с определенными условиями;
- при выполнении действия ориентироваться на правило контроля и успешно использовать его в процессе решения задачи, исправлять допущенные ошибки;
- вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своих действий и действий других учеников, исходя из имеющихся критериев.

Выпускник начальной ступени обучения в сфере регулятивных УУД получит возможность для овладения (в сотрудничестве с педагогом) всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить (по возможности) соответствующие коррективы в их выполнение

Познавательные БУД

- Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.), при направляющей помощи педагога;
- Учиться:
 - анализировать конкретную ситуацию с целью выделения специфических ее особенностей для последующего обобщения;
 - осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
 - устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
 - овладевать действием простейшего моделирования, то есть выделять и обобщенно фиксировать существенные признаки объектов с целью решения конкретных задач.

Школьник в сфере познавательных УУД получит возможность для овладения (на доступном уровне) такими логическими действиями и операциями, как анализ и синтез, классификация, сравнение, обобщение; а также научиться использовать знаково-символические средства.

Коммуникативные БУД:

- Учиться:
 - выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;

- понимать возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимать относительность оценок или подходов к выбору;
- высказывать и аргументировать свое предложение, убеждать и уступать;
- сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации спора и противоречия интересов, с помощью вопросов выяснять недостающую информацию;
- брать на себя инициативу в организации совместного действия;
- осуществлять взаимный контроль и взаимную помощь по ходу выполнения задания.

Обучающийся в сфере коммуникативных УУД получит возможность научиться:

- адекватно использовать речь и речевые средства для планирования и регуляции своей деятельности; эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;
- сотрудничать со сверстниками при выполнении заданий в паре, группе: устанавливать очерёдность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы решения).
- продуктивно взаимодействовать с педагогом и сверстниками: договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

Предполагаемые предметные результаты:

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов школьники должны научиться:

- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- давать полное описание объектов и явлений;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;

- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью.

Своевременная психолого-педагогическая помощь младшим школьникам с интеллектуальной недостаточностью является необходимой предпосылкой их успешного обучения.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Основное содержание по сенсорному развитию:

- Знакомить с основными цветами (жёлтый, зеленый, красный, синий, черный, белый), геометрическими фигурами (узнавание, различение, называние круга, квадрата, треугольника, прямоугольника). Величины больше – меньше, длиннее – короче и т.д.
- Учить сравнивать величины (наложением, приложением, «на глаз»).
- Учить определять цвет, форму, величину в знакомых окружающих предметах. Группировать предметы по основным признакам.
- Формировать пространственную ориентацию, ориентироваться в схеме собственного тела (расположение составляющих тела и отдельных частей тела) по вертикали, а затем по горизонтальному пространству. Формировать различение праволевосторонней организации среды с опорой на маркер, ориентация на листе бумаги.
- Знакомство с временными понятиями (называние дней: вчера, сегодня, завтра; называние частей суток: утро, день, вечер, ночь).

Содержание по психомоторному развитию: I уровень – уровень активизации энергоснабжения психических процессов

Этому уровню уделяется в подготовительном классе больше времени и внимания, так как здесь реализуется важная цель:

Обеспечение и регуляция общего активационного фона, необходимого и достаточного для протекания всех психических процессов, то есть возникает повышение энергетического потенциала. Работа направлена на активизацию и энергоснабжение подкорковых образований головного мозга. На этом уровне решаются следующие задачи:

- Повышение общей работоспособности, улучшение самочувствия и активности через:
 1. Постановку правильного дыхания, отработку дыхательных упражнений.
 2. Знакомство со стимулирующими упражнениями и массажем для кисти рук и пальцев, головы, ушных раковин, ног, стопы.
 3. Обучение правильным расслабляющим приёмам для мышц ног, рук, шеи.

4. Знакомство с простыми упражнениями, направленными на тренировку в управлении отдельными частями тела в разном положении.

5. Развитие устойчивости, чувства опоры на двух ногах с различным положением рук.

6. Знакомство с упражнениями, направленными на формирование автономных движений отдельных частей тела и мышц.

II уровень – уровень операционального обеспечения сенсомоторного взаимодействия с внешним пространством (частично)

На этом уровне формируется владение телом и пространством, осуществляется тонкий анализ экстероцептивной информации для осуществления сложных видов психической деятельности (слуховых, зрительных, тактильных ощущений).

Задачи этого уровня:

1. Знакомство с ритмом (простым ритмическим рисунком, по зрительному восприятию и наглядным схемам, по показу).

2. Повышение чувствительности к разной информации (слуховой, зрительной, тактильной).

3. Развитие разных видов памяти и восприятия.

3 класс (1 час в неделю, всего – 33 ч)

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий – 1 часа.

Раздел 1. Развитие моторики, графомоторных навыков – 7 часов.

Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящей из двух-трех звеньев: «2 шага вперед – поворот направо»; «присядь и возьми мяч – выпрямись» и т.д.

Координация движений. Игры и упражнения: с мячом (перебрасывание из руки в руку, подбрасывание мяча на разную высоту и ловля двумя и одной руками), с обручем; ходьба по дорожке, начерченной или обозначенной с двух сторон верёвками; перешагивание через скакалку (верёвку), разложенную на полу; ползание через «лабиринты»; перепрыгивание через предметы – «по кочкам»; метание в цель – «тир». Развитие межполушарного взаимодействия. Упражнения: «Велосипед», «Лодочка».

Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.

Упражнения на синхронность работы обеих рук: «Собери бусы» – нанизывание пуговиц, бусинок на шнурок; «Достань горошинки» – доставание гороха ложкой из стакана; «Цепочка» – составление цепочки из 6 – 10 канцелярских скрепок; «Какая рука быстрее» – перебирание бус

одновременно двумя руками навстречу друг другу и обратно; «Ловкие ручки – завязывание и развязывание бантов, шнурков; «Наполни бутылочку» – капание из пипетки в узкое горлышко бутылочки; «Резиночка» – передвижение резинки на 360⁰ в одну/другую сторону; «Собери карандаши» – собирание карандашей в кулак поочередно и одновременно двумя руками.

Штриховка в разных направлениях с различной силой нажима и амплитудой движения руки; различными видами линиями: сплошной, пунктирной, волнистой. Упражнения: «Штриховка», «Ловкий маляр».

Обводка и рисование по трафарету. Упражнения: «Красивая фигура», «Художники».

Развитие координации движений рук и глаз (по инструкции педагога). Упражнения: «Умные пальчики», «Раскрась фигуры», «Дорисуй детали», «Раскрась картинку», «Доведи глазами», «Зеркальное рисование».

Графический диктант по показу. Упражнение «Рисуем по клеточкам».

Работа с ножницами. Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм. Игра: «Платок для бабушки».

Работа в технике объемной аппликации.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие – 2 часа.

Определение на ощупь объемных предметов с разными свойствами: мягкие, жесткие, гладкие, шершавые. Дидактические игры и упражнения: «Предметы», «Гладкая – шершавая», «Мягкая – жесткая», «Найди такой же на ощупь», «Какой предмет на ощупь?», «Опиши предмет», «Найди и покажи», «Найди пару», «Волшебные дощечки». Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние) – «Своими руками».

Определение на ощупь формы плоскостных предметов по контуру. Дидактические игры и упражнения: «Контур», «Чудесный мешочек», «Узнай предмет по контуру», «Угадай на ощупь», «Парные картинки», «Загадочные контуры». Рисование пальчиками – «Раскрасим картинку».

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие – 1 час.

Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Упражнения на: смену положения туловища, смену качества движения, движение в разных направлениях и использование при этом разных уровней пространства. Игры и упражнения: «Зеркало», «Повторяй за мной», «Делай, как я», «Слушай внимательно», «Иголка и нитка».

Формирование способности произвольного управления движениями на трех уровнях: зрительном, словесном, двигательном.

Игры и упражнения: «Заводные игрушки», «Страна кукол», «Зайчики – раки – птицы – аисты», «Стоп – сигнал», «Шалтай-болтай».

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов – 8 часов.

Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар; обобщение словом. Дидактические игры и упражнения: «Геометрические фигуры», «Объемные фигуры», «Чем похожи и чем отличаются», «Что я вижу», «Узнай фигуру», «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме».

Группировка предметов по форме: объемные и плоскостные. Дидактические игры и упражнения: «Сосчитай уголки», «Раздели на группы», «Помоги фигурам найти свое место», «Группировка геометрических фигур», «Помоги найти и исправить ошибку».

Сравнение двух-трех предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, ширина, толщина), обозначение словом. Дидактические игры и упражнения: «Какому предмету (или кому) что соответствует по размеру», «Найти предметы одинаковой величины»; «Найди одинаковые по высоте»; «Найди на картинке самые высокие и самые низкие предметы»; «Что длиннее», «Найди на картинке самые длинные (короткие) предметы», «Найди одинаковые по длине», «Нарисуй дорожки разной длины», «Полоски», «Найди на картинке узкие и широкие дорожки», «Найди одинаковые по ширине»; «Найди на картинке самые толстые и самые тонкие стволы у деревьев».

Группировка предметов по одному-двум признакам: по форме и величине, по цвету и форме. Дидактические игры и упражнения: «Дорога к дому», «Собери фигуры», «Что лишнее?», «Разложи игрушки в свои домики», «Разложи картинки в свои конверты», «Садовники», «Заполни аквариумы».

Составление сериационных рядов из трех-четырех предметов по заданному признаку. «Разложи предметы в порядке возрастания (убывания) величины», «Разложи предметы по размеру (от большего к меньшему или наоборот)», «Построй по росту фигуры», «Соседи», «Расставь по порядку», «Три медведя». Работа в технике аппликации: «Зеленая елочка», «Снеговик».

Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам. Дидактические игры и упражнения: «Какого цвета предмет?», «Какого цвета не стало?», «Уточним цвет предмета», «Говорящие цвета», «Вкусная палитра», Подбери цвет», «Бантики», «Спектральная мозаика», «Радуга и цветы».

Составление сериационного ряда из 4 – 5 кругов разной насыщенности одного цвета. Дидактические игры и упражнения: «Цветные кружочки», «Яблоки», «Цветной ряд», «Звезды», «Дострой ряд», «Найди место в ряду».

Конструирование предметов из геометрических фигур (три – четыре детали). Дидактические упражнения: «Заготовки», «Выложи по образцу», «Построим дом, машину и т.д.».

Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Дидактические игры и упражнения: «Предметы», «Найди, что назову», «Рисунок под дождем», «Назови части предмета», «Что забыл нарисовать художник?», «Чего не хватает?», «Что здесь изображено?», «Дополни предмет».

Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (три-четыре детали с разрезами по диагонали). Дидактические игры и упражнения: «Сложи картинку», «Собери предмет», «Составь целое из частей», «Составление целого».

Игровой тренинг. Дидактические игры и упражнения на восприятие формы, величины, цвета; целостное восприятие предмета и осознание отдельных частей в этом предмете: «Раскрась фигуры», «Сравни картинки», «Кто спрятался?», «Группировка», «Построй ряд», «Собери целое».

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия – 3 часов.

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3 – 4 деталей (по инструкции педагога). Дидактические игры и упражнения: «Найди ошибку и исправь», «Выбери заплатку к коврику», «Подбери к мячам их половинки», «Корректор», «Найди клоунов по фотографии», «Что перепутал художник», «Где такие?», «Зрительный диктант», «Найди те детали, из которых можно построить дом». Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Дидактические игры и упражнения: «Угадай, что изменилось?», «Чего не стало?», «Найди лишнее», «Что пропало?», «Какой цифры не стало?», «Какой фигуры не стало?», «Восстанови порядок», «Что стало по-другому?», «Что добавилось?». Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение двух картинок) Дидактические игры и упражнения: «Найди отличия», «Найди различие и сходство», «Парные изображения», «Чем похожи, а чем различаются?», «Сравни картинки», «В чем отличия?», «Похож – не похож?». Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Различение наложенных изображений предметов (2 – 3 изображения). Дидактические игры и упражнения: «Наложённые» изображения», «Узнай и назови», «Что спрятано на картинке?», «Назови предмет», «Отгадай, что нарисовано на картинке?». Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Запоминание 3 – 4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности. Дидактические игры и упражнения: «Запомни – назови», «Посмотри – запомни – нарисуй», «Запомни – положи», «Запомни расположение». Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов: развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений – 2 часов.

Температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов. Дидактические игры и упражнения: «Холодно – тепло – горячо», «Кувшины», «Угадай, какой это предмет: холодный, теплый, горячий».

Измерение температуры воздуха с помощью градусника. Дидактические упражнения: «Градусник», «Измеряем температуру», «Воздух».

Вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – вареное), обозначение словом вкусовых ощущений. Дидактические игры и упражнения: «Узнай по вкусу», «Сладкое – горькое», «Сырое – вареное», «Определи на вкус», «Вкусовые банки».

Развитие обоняния (контрастные ароматы: резкий – мягкий, свежий – испорченный); пищевые запахи), обозначение словом ощущений. Дидактические игры и упражнения: «Запахи», «Ароматы», «Определи предмет по запаху», «Какой запах?», «Коробочки с запахами».

Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т.д.), словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трех предметов по весу: тяжелый – средний – легкий. Дидактические игры и упражнения: «Весы», «Сравни по весу», «Тяжелый – легкий», «Определи, что тяжелее, что легче».

Раздел 7. Развитие слухового восприятия – 2 часов.

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, ложки, гармошка, бубен). Дидактические игры и упражнения: «Определи, что слышится», Угадай, какой музыкальный инструмент звучит», «Ударь в бубен, барабан», «От чего звук?», «Шагаем, танцуем, бежим», «Поиграем с ложками».

Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки).

Дидактические игры и упражнения: «Шумящие коробочки», «Колокольчик», «Определи, откуда звук», «Звоночки», «Повтори», «Высокий и низкий звук», «Тихо и громко». «Далеко – близко».

Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Прослушивание музыкальных произведений. Дидактические игры и упражнения: «Веселая – грустная», «Определи, какая мелодия звучит», «Различай веселую и грустную музыку», «Двигаемся под музыку».

Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды). Дидактические игры и упражнения: «Дождь», «Эти звуки не для скуки», «Звукоподражание», «На что похож звук?», «Что слышно?».

Различение по голосу знакомых людей. Дидактические игры и упражнения: «Кто позвал тебя, скажи», «Будь внимателен», «Слушай шепот».

Раздел 8. Восприятие пространства – 4 часов.

Ориентировка в помещении, движение в заданном направлении; понятия: близко, ближе – далеко, дальше; обозначение словом направления движения. Дидактические игры и упражнения: «Что дальше (ближе) к нам», «Кто дальше, кто ближе к тебе», «Что где находится в классе», «Корабли», «Выполни задание: ориентируемся в пространстве класса», «Определи, откуда звучит голос».

Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Дидактические игры и упражнения: «Назови предметы, изображенные в середине листа, в левом (правом) верхнем углу, правом (левом) нижнем и т.д.», «Раскрась фигуры в правом (левом) углу красным цветом и т.д.», «Внимательно слушай и рисуй».

Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном, горизонтальном поле листа. Дидактические игры и упражнения: «Самый внимательный», «Раскрась фигуры во втором горизонтальном ряду желтым цветом, из третьего вертикального – зеленым и т.д.», «Графический диктант», «Лабиринты».

Пространственная ориентировка на поверхности парты (стола); словесное обозначение пространственных отношений. Дидактические упражнения: «Расположи предметы, фигуры» (по инструкции), «Перемещаем фигуры, предметы на поверхности», «Слушай и выполняй».

Словесное обозначение пространственных отношений между конкретными объектами (с использованием предлогов). Дидактические игры и упражнения: «Что где лежит (стоит)?», «Матрешки-подружки», «Определи, где находится предмет», «Помоги накрыть стол», «Положи ручку перед книгой, за книгой, на книгу и т.д.».

Дидактические игры и упражнения на развитие пространственных отношений: «Нарисуем картину», Графический диктант», «Лабиринты», «Раскрась картинку, где квадрат за кругом и т.д.», «Раскрась стрелочки, которые смотрят вверх – синим цветом, вниз – розовым, влево – красным, вправо – зеленым. «Нарисуй в верхнем правом прямоугольнике флажок, в верхнем левом – мячик, в нижнем правом – звездочку, в нижнем левом – шарик».

Раздел 9. Восприятие времени – 3 часов.

Порядок месяцев в году. Дидактические игры и упражнения: «12 месяцев», «Что дольше длится?» (с опорой на календарь), «Назови месяцы по порядку, по временам года».

Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Дидактические игры и упражнения: «Времена года», «Когда это бывает?», «Когда деревья надевают свой наряд?», «В какое время года нужны эти предметы?», «Лови, бросай, признаки времен года называй», «Когда кто спит?».

Измерение времени (сутки, неделя, месяц). Дидактические игры и упражнения: «Из чего состоят сутки», «Сколько в неделе дней?», «Сколько в месяце недель, дней?», «Какой день недели спрятался», «Найди ошибку».

Часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Меры времени (секунда, минута, час, сутки). Дидактические игры и упражнения: «Часы», «Назови меры времени», «Какие часы бывают?», «Из чего состоят часы?».

Определение времени по часам (с точностью до 1 часа). Дидактические игры и упражнения: «Который час?», «Определяем время», «Назови время».

Игровой тренинг. Дидактические игры и упражнения на формирование временных представлений: «Это правда или нет?», «Домик дней», «Назови соседей», «Что за чем?», «А ну-ка, угадай!».

Тематическое планирование коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» для обучающихся 3 класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), (вариант 1)

№	Тема	Количество часов
1	Обследование.	1
2	Развитие моторики, графомоторных навыков.	7
3	Тактильно-двигательное восприятие.	2
4	Кинестетическое и кинетическое развитие.	1
5	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	8

6	Развитие зрительного восприятия.	3
7	Восприятие особых свойств предметов: развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений	2
8	Развитие слухового восприятия.	2
9	Восприятие пространства.	4
10	Восприятие времени.	3
	Всего	33

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575797

Владелец Рычкова Светлана Юрьевна

Действителен с 18.03.2021 по 18.03.2022