

Тема урока:

- Средства художественной выразительности в литературной сказке. Х. К. Андерсена «Дикие лебеди»

- 14.05.2026г.



О чём-то скрипит половица,
И спице опять не спится.
Присев у кровати, подушки
Уже наострили ушки...
И сразу меняются лица,
Меняются звуки и краски...
Тихонько скрипит
половица,
По комнате ходят ... сказки.

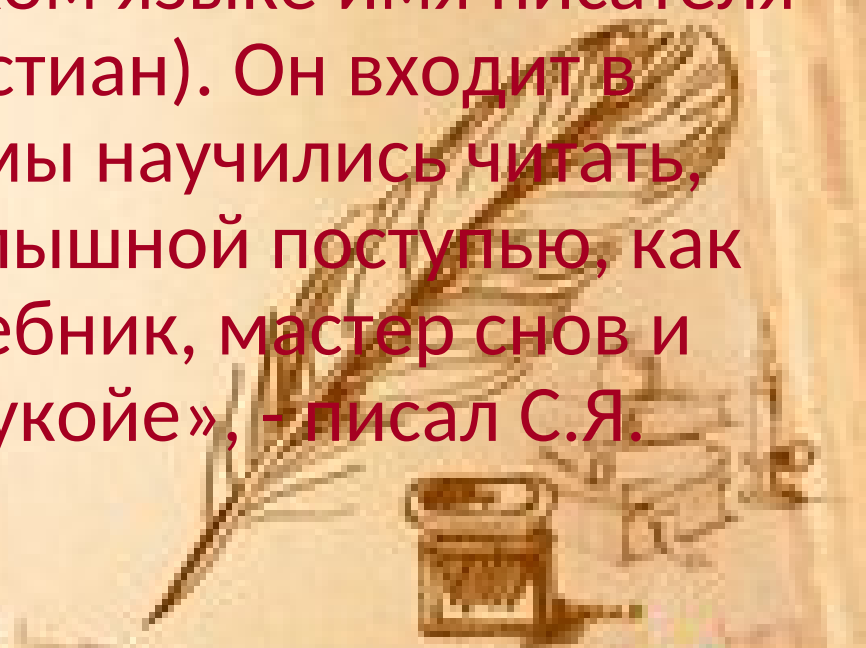




Ганс Христиан Андерсен
(2 апреля 1805 г. – 4
августа 1875 г.)



- Ханс Кристиан Андерсен родился 2 апреля 1805 года в старом датском городе Оденсе на острове Фюн
- «Дания, маленькая северная страна, с трех сторон окруженная морем, пленяет нас с детства, потому что в ней жил величайший сказочник мира Ханс Кристиан Андерсен (во многих изданиях на русском языке имя писателя указывается как Ганс Христиан). Он входит в наши дома, прежде чем мы научились читать, входит легкой, почти неслышной поступью, как прославленный им волшебник, мастер снов и сказок, маленький Оле-Лукойе», - писал С.Я. Маршак.



«В цветущей Дании, где свет увидел я,
Берет мой мир свое начало;
На датском языке мать песни мне
певала,
Шептала сказки мне родимая моя...», -
так писал Андерсен о своей стране.



- Но в жизни маленького Ханса Кристиана были свои радости, был свой особый мир простых и необыкновенных вещей. Он любил играть в кукольный театр. У него было много кукол, для которых он сам мастерил костюмы из обрезков кожи и ткани. Он забивался в уголок и сам сочинял и разыгрывал для себя спектакли.



Домашнее задание:

- Прочитать сказку Г.Х.Андерсена «Дикие лебеди»

