

## **Задание: продолжаем работу в тетрадах записываем Т.У. влажно-тепловых работ и терминологию ВТР**

### **Технические условия на выполнение влажно-тепловых работ.**

1. Если изделие выполнено из ткани, свойства которой неизвестны, во избежание потери ею цвета и прочности следует проверить действие утюга на маленьком кусочке.
2. При выполнении влажно-тепловых работ в качестве проутюжильника применяют отбеленную льняную или хлопчатобумажную ткань.
3. ВТО изделия производят с увлажнением, за исключением тех тканей, на которых остаются пятна.
4. Операции влажно-тепловой обработки производят до полного удаления нанесённой на ткань влаги.
3. Перед разутюживанием шов необходимо сначала приутюжить с двух сторон, суживая посадку, затем шов разутюживают, добиваясь плотного прилегания припусков к деталям.
4. Влажно-тепловую обработку деталей с изнанки изделия выполняют без проутюжильника, а с лицевой стороны – через проутюжильник. При этом воротник приутюживают со стороны нижнего воротника, борта – со стороны подбортов, отвороты – со стороны полочек, манжеты – со стороны подманжет, пояс – по подпоясу, низ изделия – со стороны подгиба.
5. ВТО воротника, бортов, низа и других участков из материалов с полиэфирными или полиакрилонитрильными волокнами после выметывания краёв из-за сложности удаления следов от проколов иглы и ниток после прессования целесообразно выполнять в два приёма. Сначала детали прессуют в течение 2..3с без увлажнения через проутюжильник, затем удаляют выметочную строчку и производят вторичное прессование в течение 10...40 с через проутюжильник с увлажнением.
6. Разутюживание, приутюживание, проутюживание швов, краёв деталей и складок следует производить на столе или на специальных колодках, обтянутых сукном и покрытых сверху белой хлопчатобумажной тканью.
7. Особое внимание при влажно-тепловой обработке следует уделять тканям цвета морской волны, голубым, светло-серым и белым, так как красители, с помощью которых получают эти цвета, чрезвычайно чувствительны к действию высоких температур.

8. Влажно-тепловая обработка должна производиться в соответствии с установленными режимами. Несоблюдение режимов приводит к браку: появляются ласы, опалы, тепловая усадка, оплавление ворса, пятна, изменение цвета.
9. Ласы, образующиеся в результате ВТР с лицевой стороны деталей изделия, удаляют при помощи отпаривания.
10. После окончательной влажно-тепловой обработки готовые изделия должны быть просушены или охлаждены в подвешенном состоянии до полного закрепления приданной изделию формы.

### **Терминология, применяемая при влажно-тепловой обработке**

<b>Терминология</b>	<b>Содержание работы</b>
<b><u>Отутюжить</u></b>	Удалить замины на тканях и деталях изделия
<b><u>Разутюжить</u></b>	Разложить припуски шва или складки на две стороны и закрепить их в этом положении
<b><u>Заутюжить</u></b>	Отогнуть припуски шва или складки на одну сторону и закрепить их в этом положении
<b><u>Приутюжить</u></b>	Уменьшить толщину шва, сгиба или края детали
<b><u>Сутюжить</u></b>	Уплотнить ткань для создания формы, удалить посадку или слабинку ткани
<b><u>Оттянуть</u></b>	Удлинить край или отдельные участки детали
<b><u>Отпарить</u></b>	Снять ласы и придать ткани равномерно матовую поверхность
<b><u>Декатировать</u></b>	Равномерно уплотнить волокна ткани на всей площади
<b><u>Формование</u></b>	Подогнуть края деталей для обеспечения ровноты, создать форму отдельных деталей, выполнить выдавливание контурных линий