

21.04.25 Тема взаимоотношений между взрослыми и детьми в повести, роль семьи в воспитании подростка.

Цель: обобщение по повести.

Ход: 1.Размышление над вопросами.

1.Что вы расскажите о семье Дюшки?

Семья Дюшки хорошая, благополучная. Отец Фёдор Андреевич – сильный, самоуверенный человек, инженер. Мать Вера Николаевна – добрая, внимательная к своим пациентам. Она врач.

Они любят своё дело. За работой забывают всё лучшее, что было в их жизни. **А вот чем живет их сын Дюшка, не знают, и их не интересует.** Когда приходит в их дом учитель «Вася в кубе», мне кажется, он говорит правильные слова, что «когда вы с раннего утра до позднего вечера пропадаете на работе, то не считайте – мол, это так полезно для общества. Обществу... нужно, чтоб побольше отдавали времени своему сыну, заражали его тем, чем сами богаты. «Ребёнок учится тому, что видит у себя в дому». А что видит Дюшка в своём доме: каждый живёт своими

интересами, а он одинок, но родителей любит и гордится ими. И учитель помогает родителям Дюшки вспомнить о сыне, а не жить только своими интересами.

2.Каким человеком, по вашему мнению, изображен отец Дюшки?

На протяжении всей повести отец Дюшки как-то не запоминался.

Инженер, передовик, правильный человек, один из главных в Куделине. Но вот сцена, когда Тягунов-старший перевоспитывает Никиту Богатова, уверенно заявляет: «Я возьмусь! Я из тебя человека сделаю!» Дюшка вспоминает слова матери: «Наш отец любит ковать счастье несчастным

на их головах. Не заметит, как человека в землю вобьет от усердия». И Дюшка пугается: «Как бы нечаянно отец не вбил в землю Минькиного отца». Запоминается ироническая фраза писателя: «Отец все-таки хотел сделать несчастного Никиту Богатова счастливым – сразу, не сходя с места».

И тут открывается что-то такое читателю, о чем он до сих пор не думал. Оказывается, не все есть у Тягунова-старшего, не хватает душевности, человеческого понимания, и это чувствуют и Дюшка, и его мать Вера Николаевна.

3.Что мы можем рассказать о семье Миньки?

5. Почему не пользуется уважением Никита Богатов? Отец Миньки полная противоположность старшему Тягунову. Никита Богатов – поэт – неудачник. Он всегда и во всём сомневается, в себе разуверившийся человек, безвольный и несчастный. Он любит свою семью: и жену, и сына. Минька тоже любил своего отца, но стеснялся, потому что он не такой, как все, над ним многие смеялись.

4.На чьей вы стороне в споре Никиты Богатова и его жены о счастье?

Спор вызван вопросом о счастье: следует ли довольствоваться малым, «маленькими радостями», как утверждает мать Миньки, или «желать маленького унижительно», как возражает ей муж?

Слушая мать, легко можно скатиться к приобретательству. Мать Миньки – неинтересный человек и жестокий, она беспощадна к мужу, только требует и не хочет его понять, «бегала по соседям и жаловалась на мужа: не зарабатывает, не заботится о семье». Никита сделал несчастными и жену, и Миньку, много говорит и ничего не делает, а главное, «заблуждается на свой счет». Прославиться стихами о Беатриче из Куделина – это смешно, так как Никита не Данте, а его жена – не Беатриче.

Счастье в том, чтобы найти себя, свое место в жизни и хорошо делать свое дело, чтобы люди тебя уважали. А спор родителей Миньки какой-то абстрактный, и сами они неубедительные люди.

5. Что сказано в повести о семье Саньки Ераха?

О семье Саньки сказано очень мало. Отец пьёт, Думаю, этого достаточно, чтобы понять, почему Санька такой злой и жестокий.

6. Когда Дюшкин отец понял сына?

7. Как вы считаете, изменятся ли отношения в семье Миньки?

8. Как вы понимаете Дюшкины перевертыши? Какие открытия делает он для себя?

Подведение итогов этапа урока.

В.Тендряков изображает тринадцатилетнего героя в момент, когда в подростке пробуждается юноша и его начинают волновать «взрослые» вопросы. Внезапно вспыхнувшая любовь к Римке Братеневой, бурлящая вокруг весна пробудили в Дюшке неведомые ему силы, обожгли сердце, обострили разум, и мир начал играть с ним в перевертыши.

Это та кризисная ситуация, когда нравственные категории вдруг обнажают свою суть и человеку надо определить свое отношение к ним.

Жизнь играет с мальчиком в перевертыши, в стремительном ритме показывает ему разнообразие своих ликов и превращений, ошеломляя его, требуя участия и понимания. Волшебное воплощение в Римке Братеневой Н.Н.Гончаровой и ощущение, что «время крадется», – это, конечно, самые фантастические перевертыши, но есть и такие открытия, которые озадачивают мальчика, заставляя познавать богатство окружающего мира и его противоречивость.

2. Дайте ответы на вопросы теста.

1. Какое открытие неожиданно для себя делает Дюшка однажды весенним утром?

А) Все в мире неподвижно и неизменно. Б) Время крадется и меняет всё вокруг.

В) Его почему-то больше не интересуют прежние игры, кажутся детскими.

2. Почему на восторженные речи Дюшки о том, что жить хорошо, Минька ответил слезами и убежал от него?

- А) Испугался, что Дюшка заболел.
- Б) Миньке плохо, потому что не боится Саньки, не до восторгов Дюшки.
- В) Миньки плохо, потому что плохо у него дома, ссорятся родители.
3. Кого в большей степени считает виновным Василий Васильевич в том, что Дюшка плохо учиться?
- А) Родителей, потому что мало уделяют внимания сыну. Б) Учителей, так как не справляются с воспитанием. В) Друзей Дюшки, так как от них он учится плохому.
4. Как Левке Гайзеру удалось заставить Дюшку понять математику?
- А) Он заставил его выучить все правила и теоремы.
- Б) Он обещал не называть его тараканом, если Дюшка подтянет математику.
- В) Он предложил представлять, что за каждой задачкой кроется важная тайна.
5. Какую тайну хочет узнать сам Лёвка с помощью математики?
- А) конечна ли Вселенная. Б) сможет ли он родиться вновь.
- В) как избежать космических катастроф.
- 6.) Что посоветовал Левка Дюшке, когда тот после прочтения книги сказал, что ему страшно от того, что он такой маленький по сравнению с Вселенной?
- А) не читать больше подобных книг. Б) обратиться к психологу
- В) пощупать свою голову, в которую «вмещается» вся Вселенная.
- 7) Почему, по мнению отца Миньки, люди не понимают друг друга, и что он, Никита Богатов хочет сделать, чтобы исправить это?
- А) Потому что слова не найдут, чтобы доходило до души, и он хочет его найти.
- Б) Потому что каждый заботится только о себе, и он хочет убедить всех, что заботиться нужно друг о друге.
- В) потому что у всех слишком много личных проблем, и он хочет сделать открытие, которое избавит людей от них.
8. Почему Дюшка затеял драку с Санькой в школьном дворе?
- А) Во дворе была Римка, и Дюшка захотел показать, какой он сильный и смелый.
- Б) Дюшка ненавидит Саньку за его жестокость, но понял, что боится его, а что его дружки это видят.
- В) Потому что Санька стал преследовать его, пришлось защищаться.
- 9.) Почему Дюшка накричал на отца после драки?
- А) Потому что отец осуждал Никиту Богатого за странность, но не осуждал Саньку за жестокость. Б) Потому что отец не пожалел его после драки.
- В) Потому что отец не захотел ни в чем разбираться и наказал его за драку.

10. Почему Дюшка стал очень уважать слабого, трусливого и беззащитного Миньку.

А) Он единственный не отвернулся от него после драки.

Б) Он перестал жаловаться на родителей и плакать.

В) Он Заступился за Дюшку, выступив против Саньки, испортив себе жизнь.