

Образ Наташи Ростовой

Цель: провести синтез и углубление знаний об образе главной героини романа, подготовить учащихся к сочинению.

Ход.1. Обобщение

Просмотрите видео урок «Образ Наташи Ростовой в романе «Война и мир»
2. Решите тест, (тетради сдаем в школе).

Тест. Образ Наташи Ростовой в романе-эпопее Л. Н. Толстого «Война и мир».

1. Кто явился прототипом образа Наташи Ростовой?

- А.Татьяна Андреевна Берс
- Б. Софья Андреевна Берс
- В.Обе сразу

2.Где и когда мы встречаемся впервые с Наташей Ростовой?

- А.В доме старого Безухова
- Б.На именинах в доме Ростовых
- В.На балу

1. Сколько лет было Наташе Ростовой в начале романа?

- А.13 лет
- Б.16 лет
- В.11 лет

3. Кто сказал о Наташе следующие слова: «Знаю, что зелье девка, а люблю»?

- А.Анна Михайловна Друбецкая
- Б.Марья Дмитриевна Ахросимова
- В.Пьер Безухов

4.В кого влюблена Наташа в начале романа?

- А.В Бориса Друбецкого
- Б.В Анатоля Курагина
- В.В Андрея Болконского

5.Что просила Наташа сделать Бориса Друбецкого в цветочной?

- А.Поцеловать куклу
- Б.Жениться на ней
- В.Обнять Наташу

6.Как описывает Толстой Наташу в начале романа?

- А.Черноглазая, с большим ртом, некрасивая, но живая девочка...
- Б.Голубоглазая, с маленьким ртом, очень красивая и живая девочка...
- В.Кареглазая, с высоким лбом, красивая и подвижная девочка...

7.Какую песню пели Николай и Наташа Ростовы на именинах Наташи?

- А.«В приятную ночь, при лунном свете»
- Б.«Ключ»
- В.«Средь шумного бала»

8. Кто стал невольным свидетелем разговора Наташи и Сони в лунную ночь в Отрадном?

- А. Пьер Безухов
- Б. Анатолий Курагин
- В. Андрей Болконский

9. Кто первым официально сделал предложение Наташе Ростовой выйти за него замуж?

- А. Анатолий Курагин
- Б. Пьер Безухов
- В. Денисов

10. Какие чувства владели Наташей во время первого бала?

- А. Рассеянность
- Б. Ожидание неизвестного
- В. Страстное желание танцевать

11. Что происходит на первом балу Наташи?

- А. Она впервые встречается с Пьером
- Б. Она впервые встречает Бориса Друбецкого
- В. Она впервые танцует с Андреем Болконским

12. Какой танец танцевали Наташа Ростова и Андрей Болконский на первом балу Наташи?

- А. Экосез
- Б. Вальс
- В. Польку

13. Как князь Николай Болконский — отец Андрея относился к Наташе Ростовой?

- А. Он считает её отличной парой для своего сына.
- Б. Он относится к ней безразлично и ему неважно станет ли она женой его сына.
- В. Он считает её неподходящей парой для своего сына.

14. Как Наташа отнеслась к необходимости отложить свадьбу на год?

- А. Обрадовалась
- Б. Отрицательно
- В. Разорвала отношения

15. О ком Наташа говорит Соне? "Мне кажется, я сто лет люблю его. Мне кажется, что я никого никогда не любила прежде его. Да и не любила никого так, как его. Ты этого не можешь понять, Соня!"

- А. О Пьере Безухове
- Б. О Андрее Болконском
- В. О Анатоле Курагине

16. Почему Наташа увлеклась Анатолом Курагиным?

- А. Надо чем-то заполнить образовавшуюся пустоту после отъезда Андрея.
- Б. Она не знает людей, не представляет, как они могут быть коварны, низки.
- В. Она желает счастья сейчас же, немедленно.

17. Что возрождает Наташу к жизни после смерти Болконского?

- А.Любовь к людям
- Б.Гибель брата
- В.Любовь к матери

18. По какому поводу сказаны автором о Наташе эти слова?

«Где, как, когда всосала в себя из того русского воздуха, которым она дышала, - эта графинечка, воспитанная эмигранткой-француженкой, - этот дух, откуда взяла она эти приемы, которые *pas de châte* давно бы должны были вытеснить? Но дух и приемы эти были те самые, неподражаемые, неизучаемые, русские, которых и ждал от нее дядюшка»

- А.Танец с дядюшкой во время охоты
- Б.Танец на светском балу
- В.На деревенских посиделках

19. Что всех поражало в Наташе?

- А.Естественность
- Б.Жизнелюбие
- В.Практичность

20. За кого выходит замуж Наташа?

- А.За Пьера Безухова
- Б.За Анатоля Курагина
- В.За Андрея Болконского

21. Какой стала Наташа после замужества?

- А.Она опускается и не следит за собой.
- Б.Она стала совершенно счастливой и от этого еще прекрасней.
- В.Она совершенно теряет свою былую привлекательность.

22. Что из приведенного ниже может быть отнесено к образу Наташи Ростовой в романе «Война и мир»?

- А.Строгость её взглядов, постоянство чувств и последовательность действий противопоставляется в романе легкомысленности светских дам.
- Б.Её естественное обаяние, проживание полноты жизни и внутренняя красота противопоставляется в романе холодной красоте светских дам.
- В.Её исключительный ум, негибемая воля и исключительная честность противопоставляется в романе непостоянству и лживости светских дам.

23. Кем является Наташа Ростова для автора романа?

- А.Нелюбимой героиней
- Б.Любимой героиней
- В.Распущенной барышней