

- Здравствуй. Приглашаю тебя отправится в увлекательное путешествие по восточным мотивам. Мы с тобой познакомимся с композиторами, которые использовали в своих произведениях восточную музыку.
- Если у тебя не открылось видео, или музыка не расстраивается, эту музыку можно найти в интернете, нужно лишь ввести в любой поисковик название произведения
- Для удобного просмотра выбери «показ слайдов» или «Слайд шоу»



Тема урока: Русский Восток

10.02.2025



Русские композиторы в своих произведениях использовали не только западную и русскую народную музыку, но и восточные мелодии

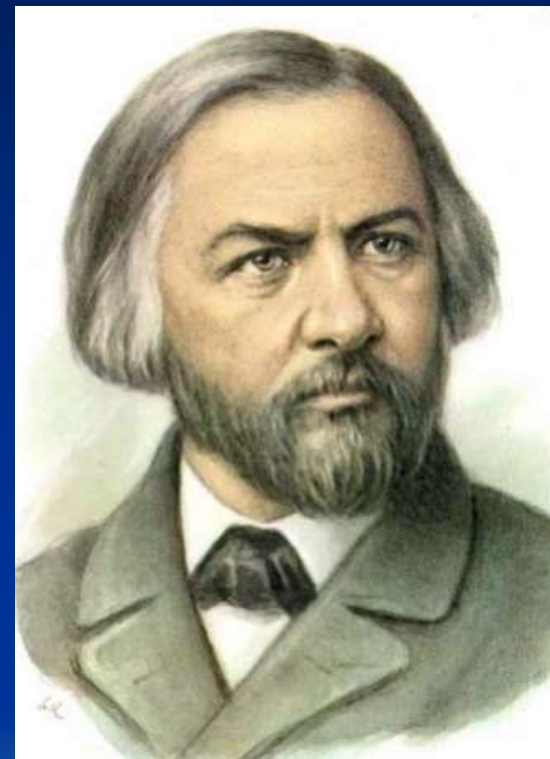


По особенностям звучания восточная интонация не похожа ни на одну из других. При звучании такой интонации ощущается некое величие, мощь. Проникновенная и грациозная - она проникает в душу человека мощным потоком. Более того, при звучании ее не спутать ни с любой другой интонацией.



М.И.Глинка опера «Руслан и Людмила»

- В опере М. Глинки «Руслан и Людмила» в волшебном замке Наины звучит хор девушек. В его основе – восточная народная мелодия, которая была известна в Персии. Отсюда и название – «Персидский хор»



- Прослушай « Персидский хор» и дай характеристику музыкальному произведению

Воспользуйся музыкальным словариком.



Словарь

(характеристики эмоционально-образного содержания музыки)

Веселая

Радостная
Игривая
Задорная
Звонкая
Озорная
Шутливая
Бойкая
Смешная
Забавная
Резвая
Прыгучая
Скачущая
Солнечная
Сверкающая
Танцевальная
Плясовая
Улыбающаяся

Грустная

Печальная
Жалобная
Тоскливая
Скорбная
Хмурая
Обиженная
Плачущая
Просящая

Нежная

Ласковая
Задумчивая
Мечтательная
Легкая
Светлая
Прозрачная

Спокойная

Добрая
Приветливая
Неторопливая
Убаюкивающая
Колыбельная
Мягкая
Плавная
Гладкая
Напевная
Протяжная
Хороводная

Торжественная

Праздничная
Бодрая
Важная
Маршевая
Четкая
Отчетливая
Гордая
Могучая
Победная

Мужественная

Бесстрашная
Боевая
Смелая
Отважная
Решительная
Сильная
Богатырская
Грозная
Военная
Солдатская
Суровая
Строгая

Уверенная
Храбрая
Твердая

Взволнованная

Встревоженная
Стремительная
Вьюжная
Метельная
Ненастная
Тревожная
Беспокойная
Торопливая

Серьезная

Сдержанная

Таинственная

Сказочная
Волшебная
Колючая
Пугливая
Опасливая
Осторожная
Настороженная
Загадочная
Отрывистая
Острая
Подкрадывающаяся

Страшная

Злая
Грубая
Тяжелая
Сердитая
Недовольная
Темная

М.П. Мусоргский опера «Хованщина»

- В опере М.Мусоргского «Хованщина» ты встретишься с «Пляской персидок». Вслушайся, как по-разному звучит музыка : сначала медленно, томно, затем стремительно, зажигательно.



- Прослушай музыкальное произведение М.Мусоргского из оперы «Хованщина» «Пляска персидок» и дай характеристику музыкальному произведению
Воспользуйся музыкальным словариком.



Слова –подсказки

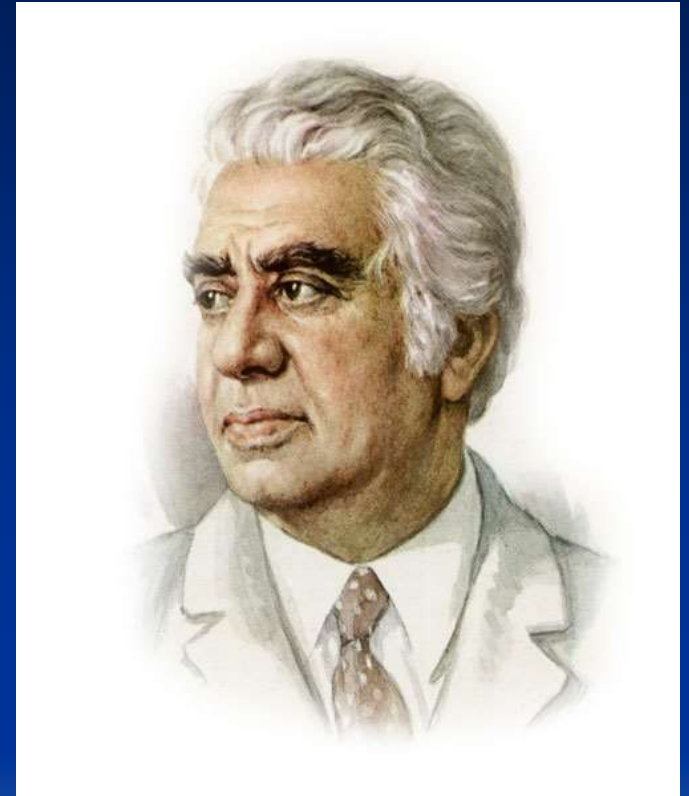
Грозная
Рокочущая
Бушующая
Ревущая
Медленная
Тяжёлая
Безбрежная
Суровая



Нежная
Изящная
Узорчатая
Прихотливая
Капризная
Причудливая
Фантастическая
Прекрасная

А.И. Хачатурян балет «Гаянэ»

- В балете «Гаянэ» армянского композитора ты услышишь интонации не только народов Закавказья, но и русского и украинского народов. Это «Колыбельная Гаянэ», «Танец розовых девушек», «Танец с саблями» и др.



- Прослушай музыкальное произведение А.И. Хачатуряна из балета «Гаянэ» «Колыбельная» и дай характеристику музыкальному произведению
Воспользуйся музыкальным словариком.



- Прослушай музыкальное произведение А.И. Хачатуряна из балета «Гаянэ» «Танец с саблями» и дай характеристику музыкальному произведению
Воспользуйся музыкальным словариком.



Домашнее задание:

Прослушать музыку по
предложенным ссылкам

