

Тема: Рассказ А.П.Чехова «Хамелеон».

Цель: чтение и анализ рассказа.

Ребята, добрый день. Сегодня начинаем знакомство со вторым рассказом Чехова «Хамелеон».

ЗАДАНИЕ 1. Прочитайте.

Творчество Чехова актуально во все времена и привлекает не только деятелей театра, но и кино. Короткие рассказы А.П.Чехова были ёмкими по содержанию. Это достигалось ярким заглавием, "говорящими фамилиями", выразительной деталью, сюжетом, динамичным действием, речью героев

ЗАДАНИЕ 2. Прочитайте в учебнике рассказ «Хамелеон».

ЗАДАНИЕ 3. Устно ответьте на вопросы.

1. Перечислите героев рассказа.
2. Определите их род занятий и служебное положение.
3. Кого еще можно включить в список, хотя его нет на базарной площади?
4. О каком событии идет речь в произведении?
5. Как вы думаете, какую цель ставил перед собою писатель, создавая этот рассказ?
6. Найдите в тексте описание городка, где происходит действие.

У героев произведения говорящие фамилии.

1. Очумелов - чумовой, шальной, одурелый. Шальной - безрассудный.

2. Елдырин - возможно, от слова "елейный" - умильный, слащавый в обращении. Умильный - 1. Нежный, приятный. 2. Льстивый, угодливый.

Почему Чехов дает говорящие фамилии своим героям?

- Какую роль выполняет в рассказе окровавленный палец?

- Как ведут себя Очумелов и Хрюкин?(найдите в тексте).

- **Вывод** (в тетрадь). **Хамелеонство** - способ существования .

- Почему рассказ называется "Хамелеон"?

- В прямом или в переносном значении употребляется слово "Хамелеон" в заглавии рассказа?

- Над чем заставляет нас задуматься этот рассказ? Имеет ли сегодня место угодничеству? Всегда ли поступаем по чести, по совести?

Вывод: главное в человеке – это честь, справедливость, достоинство.