

## **Анализ работы кружка «Волшебная кисточка» за 2022-2023 учебный год**

**Руководитель кружка : Брагина Татьяна Евгеньевна**

«Человек по натуре своей –  
художник.  
Он всюду стремится вносить  
в свою жизнь красоту».  
А.М. Горький

Чувство красоты необходимо воспитывать с юных лет. Для этого надо изучать лучшие образцы изобразительного искусства. И обязательно работать самому – рисовать. Дети должны учиться хорошо рисовать, образно мыслить, потому что рисунок часто содержит больше информации, чем текст.

Изобразительная деятельность на занятиях кружка «Волшебная кисточка» позволяет учащимся развивать способности к творчеству, приобретать знания и практические навыки изобразительной грамоты, формировать художественный вкус и культуру восприятия прекрасного в жизни и искусстве.

Рабочая программа работы кружка «Волшебная кисть» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта на основе авторской программы «Изобразительное искусство» Б.М. Неменского, В.Г. Горяевой, Г.Е.Гуровой.

**Программа рассчитана для обучающихся 10-12 лет.**

Наполняемость в группе 12 человек. Группа детей смешанная.

Продолжительность занятия - 2 часа в неделю, практические занятия составляют основную часть программы.

Место проведения кружковой работы – учебный кабинет №29.

**Цель кружка «Волшебная кисточка»:**

создание условий для творческого развития личности ребенка через общение с окружающим миром, его художественного воображения, пространственного мышления, памяти, трудовых навыков, эмоционального и эстетического отношения к реальности.

## **Основные задачи программы:**

- вызвать интерес к изобразительной деятельности, в т.ч. к декоративно-прикладному искусству;
- дать детям общее понятие об изобразительном и декоративно-прикладном искусстве, его видах, задачах, закономерностях;
- формировать культуру взаимодействия ребенка с миром природы и искусства;
- способствовать становлению творческой личности, дать фундамент единых представлений, лежащих в основе человеческой деятельности и в искусстве;
- побудить детей участвовать в коллективной, творческой работе.

## **Программа кружка состоит из разделов:**

- 1. КОРОЛЕВСТВО ВОЛШЕБНЫХ КРАСОК**
- 2. В МИРЕ СКАЗОК**
- 3. В ГОСТЯХ У НАРОДНЫХ МАСТЕРОВ**
- 4. В СКАЗОЧНОЙ СТРАНЕ «ДИЗАЙН»**

Работая по данному направлению, мне удалось достичь положительных результатов. У детей заметно вырос интерес к изобразительному искусству, они стали более самостоятельными, более активными. А главное то, что сам процесс рисования играет важную роль в общем психическом развитии ребёнка, ведь самоценным является не конечный продукт – рисунок, а развитие личности. Я считаю, что по итогам деятельности кружка творческие способности детей следует целенаправленно и последовательно развивать и в дальнейшем. Поэтому, в следующем году я продолжу свою работу с детьми в кружке по рисованию, с использованием различных техник рисования.



С начала учебного года был составлен план работы на год, вёлся журнал посещаемости детей.



Занимались аппликацией из бумаги.



Можно отметить постоянный численный состав членов кружка. Старание повысить и разнообразить интересы детей, приводит к стабильным и хорошим результатам в течение всего года.



Оформили в школе выставку рисунков к празднику 8 марта.





Занимались лепкой из пластилина.



Гордимся своими работами





Рисую вместе с детьми.

