

«В гости к самовару».

Цель: приобщение детей к русской народной культуре, национальным традициям России.

Образовательные задачи: расширение общего кругозора обучающихся; ознакомление детей с историей появления самовара и традицией чаепития.

Развивающие задачи: развитие у детей творческих способностей, выразительности чтения, эстетического вкуса; развитие у обучающихся чувства коллективизма, у родителей позитивного отношения к школе.

Воспитательные задачи: воспитание у детей интереса к истории своего народа; желания чтить и уважать традиции своего народа; воспитание любви к Родине.

Оформление:

1. Плакаты с изречениями, пословицами поговорками о чае:

«Чай пить – не дрова рубить».

Выпей чайку – позабудешь тоску.

Горячая вода не мутит ума.

За чаем не скучаешь – по три чашки выпиваешь.

Чай не пить – на свете не жить.

С чая лиха не бывает.

«Самовар кипит, уходить не велит»

2. Иллюстрации картин о чаепитиях в России:

Тимофей Мягков “Семейство за чайным столом”

К. Коровин “За чайным столом

Бакшеев В.Н. “Житейская проза”

Волосков А.Я. “За чайным столом”

Кустодиев Б.М. “Купчиха за чаем”

3. Самовар, посуда для чая, розетки с вареньем, сладости (петушки), баранки, блины, пороги, пряники

Сценарий классного часа.

Добрый день всем добрым людям!
Пусть весёлым праздник будет,
Праздник новый, праздник старый –
Праздник русских самоваров.
Очень часто за событиями
И за сутолокой дней

Старины своей не помним,
Забываем мы о ней.
И хоть более привычны
Нам полёты на Луну,
Вспомним русские обычаи,
Вспомним нашу старину!

Здравствуйте, здравствуйте,
Гости дорогие.
Люди свойские, простые,

Заходите, проходите
Чайку свежего откусать
Сказок наших послушать.

Как-то раз собрались ко мне на чаепитие. Самовар у меня хорош, прямо «генерал»! На столе стоит большой, пузатый, в медную броню одет, медали на солнце блестят. Резные ручки упираются, кружевная шапочка на голове. Стоит важный, отдувается, пофыркивает, войско своё оглядывает: блюдца да чашки, да ложки чайные.

Всё готово к чаепитию, но никак не успокоится «генерал»: всё шумит, пытит, волнуется. Совсем горячий стал. Дотронешься – обожжёшься.

Беру «генерала» за краник-верток, поворачиваю его, и побежала горячая струя. Громко вздохнул «генерал» и обдал всех душистым паром. Подбежали тут к нему солдаты-чашки. Каждую он своей горячей силой одарил, и началось чаепитие.....

Время быстро прошло, гости чаю напились, от души угостились и не заметили, как вечер наступил. Сказали гости «спасибо» и разошлись.

Убрала я со стола, вымыла посуду. Потом поставила генерал-самовар на полку, присела..... и задремала. И слышу я сквозь дрему разговор...

– *Хорош у нас самовар! Красив да удал, жаль только молчит, ничего про себя не расскажет.*

– *Ваше благородие, генерал, расскажите нам про жизнь свою, про семью.....*

Вздохнул самовар и заговорил:

– Расскажу я вам про семью свою! Большая она у меня. Прадед мой в древности грекам и римлянам служил. Он и воду кипятил, и еду готовил. От него на Руси дед мой родился – кухня-самовар. С виду дед мой, правда, неказист был, на горшок похожий, но много пользы людям принёс.

А отец мой сбитенник. В нём в старину сбитень варили – сладкий, целебный напиток из мёда. Я по сравнению ещё очень молодой, мне чуть больше ста лет.

Родился я на самоварной фабрике в середине XIX века в городе Туле. Тогда на Руси много мастеров-самоварников было. И каждый хотел, чтобы его самовар был самым лучшим и красивым. Делали их разными по форме, украшали богатыми узорами, приделывали к ним краники, ручки, шапочки резные. Есть самовары, похожие на вазы, бокалы, колонны, на круглые шары. А есть –

похожие на сундучок, паровоз, на яйцо, на петуха. С виду разные, а вот воду грели одинаково. Угольки внутри горят и тепло своё воде отдают.

– А почему звание генеральское, Ваше благородие?

– Ну, это давняя история! Ещё в детстве возили меня на Всемирную выставку во Францию, в город Париж и так я всем понравился, что наградили меня двадцатью золотыми и серебряными медалями. А когда мы вернулись в Россию, попали на ярмарку. Увидел заезжий генерал все мои награды и сказал: «Ай, да самоварец, самовар, самоварище! Генерал настоящий!» С тех пор самовар генералом называют. И дети у него есть – все на него похожи. Одни, как он, воду греют угольками, другие – от электричества. Есть и племяннички-электрочайнички.

➤ Стол накрыт скатертью, в центре стола стоит самовар. Женщинам подавалась чайная чашка с блюдцем, а для мужчин – чайный стакан в подстаканнике. Чашки и подстаканники ставили так, чтобы их ручки были обращены влево. Приступая к чаепитию, каждый желающий поворачивал ручку своего стакана и чашки вправо – это сигнал наливать чай. После питья, если чая больше не хочется, ручку чашки или подстаканника поворачивали влево. Это означает, что чаепитие закончено.

➤ Сегодня к нам на праздник приехали жители из разных деревень:

Прибыли все с подарками, угощениями.

Первыми к нам пожаловали гости из деревни Пирогово.

В деревне Пирогово
Жили скоморохи
Ели скоморохи
Пироги с горохом.
И с капустой, и с картошкой,
И с калиной, и с морошкой.
Гости, угощайтесь,
Ешьте, не стесняйтесь!

➤ Ребята, а вы знаете, что слово «пирог» образовано от слова «пир».

Первоначально слово «пирог» означало праздничный хлеб.

Подъехали к нам гости из села «Пряничково».

Пряники, русские пряники,
Пряничные избы, дома-терема.
Часы, пастухи, паровозы,
Рыбы, медведи, коровы и козы.
Петухи и чудо-птицы,
Вот какие небылицы!
Пряники печатные,
До того нарядные!
Мы не сразу их съедим,

А сначала поглядим.

➤ Пряники – одно из самых любимых лакомств у людей с давних пор. Чтобы пряники были вкусными и ароматными, в тесто добавляли различные пряности: корицу, ваниль, мускатный орех. И теперь всем понятно, что слово «пряник» образовалось от прилагательного «пряный».

Песня «Пряники русские»

➤ А вот и гости из села «Калачёво».

Ай, качи-качи-качи!
Глянь — баранки, калачи!
Глянь — баранки, калачи!
С пылу, с жару из печи.
С пылу, с жару из печи —
Все румяны, горячи.
Кольца не простые
Кольца золотые
Блестящие, хрустящие
Ну, и объеденье

Ребята, слово «бублик» заимствовано из украинского языка. В родстве с бубликом – бубен. А слово «калач» образовано от «коло» – колесо. В этот ряд можно поставить слова: колобок, кольцо, кольчуга. Все предметы круглые. Это их объединяет. **Бублики, баранки, сушки** издавна являлись традиционным лакомством русского чаепития в праздники и будни. Красочно выполненные вязанки и аппетитные связки этих изделий украшали славянские ярмарки, торговые ряды и витрины купеческих лавок.

➤ Встречаем гостей из села «Леденцово»

Леденцы на палочке - мишки, петушки,
Жёлтые и алые, лучшие дружки.

История возникновения твердых конфет из жженого сахара в России началась в XV веке. Лакомство выступало как средство против кашля (жженный сахар), детская пустышка (впоследствии выяснилось, что так портятся зубы) и являлось единственным на тот момент доступным вариантом сладкого угощения для ребятишек.

У такого лакомства даже есть свой праздник – День леденцовых петушков. Он отмечается ежегодно 20 февраля.

В России карамель варили еще в 14 веке, основным сырьем выступали патока и мед. Формы готовили из дерева, позднее – металла, делали их в виде фигурок животных, птиц и деревьев, но больше всего было петушков. Ведь на Руси эта птица всегда считалась символом жизни и плодородия. Ни один народный праздник, ни одна ярмарка не обходились без продажи сладких леденцов на палочке. Так как их готовили кустарно, рецепты передавали по

наследству от отца к сыну. «Леденец» – исключительно русское название карамели. На Руси так называли конфету из-за схожести со льдом. Прозрачный кусочек из растопленного сахара действительно очень напоминает льдинку.

А вот и гости из деревни «Блиново».

1-й: Какой же славный стол накрыт!

2-й: И самовар давно кипит!

3-й: Чего же на этом столе не хватает?

4-й: Блинов! Веселья без них не бывает!

➤ Блины – одно из самых древних изделий русской кухни. Наши предки считали, что гладкий, румяный, круглый блин олицетворяет солнце. Называлось тогда это замечательное блюдо "«млин"» от слова молот, т.е. изделие из намеленного зерна.

Песня «Ой блины, блины, блины.....»

➤ Вот и самовар закипел.

Наш большущий самовар
Весь горит, как птица жар.
Кран-верток открывается,
Чудо-чай наливается!

➤ В старину, в России вместо чая заваривали листья земляники, смородины цветы липы, иван-чая и другие травы. В Россию чай попал только 300 лет назад из Китая. Привезли в Россию в подарок царю большие мешки с «китайской травой». Попробовали приготовленный из неё непривычный напиток – понравился. И с тех пор стали привозить купцы в Россию чай. Постепенно к нему привыкли, как привыкли пить чай во многих странах мира.

Не было в древности и сахара. В древней Руси вместо сахара использовали мёд. Мёд варили с водой, добавляли пахучие травы, которые называли пряными, и пили медовый напиток с удовольствием.

➤ Сегодня мы узнали много интересного и полезного. А теперь мы переходим к самой вкусной части нашего праздника.

Всех гостей мы угощаем
Ароматным крепким чаем.
Тех кто чай с охотой пьёт,
Стол накрытый давно ждёт.

Всех гостей приглашаем к нашему самовару!